



ÖSTERLENS
KONSTFÖRENING
BOSK

HÖSTRESA TILL DALARNA 18 -21 SEPTEMBER 2023

Dag 1: Efter en tidig avresa från Österlen med Ulf/Kiviks Taxi och ett välkommet lunchstopp på en trevlig vägkrog utanför Mariestad åkte vi vidare till Karlstad och Lars Lerins SANDGRUND. Här fick vi en mycket informativ guidning. Vi disponerade själv hela museet under ett par timmar. Vilken mästare han är o såå fantastisk både som konstnär och författare: Härlig inkvartering på Stadshotellet i Karlstad.

Dag 2: Efter en frukost på Stadshotellet och farväl till Sola i Karlstad fortsatte dagen med en späckad ZORN upplevelse i Mora. Guidad visning i Emma o Anders tjugiga hem och besök på egen hand på intilliggande Zornmuseet. Allt väldigt imponerande. Lunch åt vi på Café Zorn. Därefter åkte vi till NUSNÄS och dalahästtillverkning. Jättekul att se detta gamla hantverk. Besöket på DALHALLA med en initierad guide var intressant men lite höstkyligt. Dagen avslutas på hotell Lerdalshöjden i Rättvik med smakfull två rätters meny.

Dag 3 startade med ett besök på CARL o KARIN LARSSONS SUNDBORN, intressant och fantastisk. Härlig lunchbuffé på Hyttstugan. Därefter ett besök på Verket/AVESTA ART -en riktigt överraskande pärla både industrihistoriskt och konstnärligt med bl a en permanent otrolig utställning med Kjell Engman, helt magisk och underbar. Färden gick vidare till Sala och IVAN AGUÉLI- ett litet museum över en speciell konstnär. Hela konstsamlingen har donerats av stadsläkaren Carl Friberg. Inkvartering för natten på läckra Elite Stadshotell Västerås med härlig tvårätters meny.

Dag 4: Den långa hemresan gick galant mycket tack vare visning av några trevliga dvd över Anders Zorns och Carl Larssons liv samt historien om Dalhalla. Ett konsthallsbesök på VANDALORUM var ett välkommet avbrott. Där visades en retrospektiv utställning över Lisa Larssons keramik samt utställningen Design by studios/Front -2023 års Bruno Mathsson pristagare. Lunchen bestod av Smålands nationalrätt isterband med traditionella tillbehör till de flesta för-tjusning. Färden hem gick vidare i ett behagligt tempo och vi anlände till Österlen i god tid innan solen ännu inte hade gått ner. Alla var mycket nöjda.

Vid pennan

Hanne Fischer

Forts.



ÖSTERLENS
KONSTFÖRENING
BOSK

